



COLEGIUL NAȚIONAL „IULIA HASDEU”

Bd.Ferdinand I, Nr. 91, Sector 2, București

Tel: secretariat: 021.252.45.08

Fax: secretariat: 031.405.62.30

E-mail: secretariat@cni.ro

Catedra de limba și literatura română, literatură universală și limba latină
Programa pentru transfer în clasa a XII-a

Examenul evaluează competențe și conținuturi din programa de clasa a XI-a.

Competențe vizate

- 1.2. Utilizarea achizițiilor lingvistice, cu accent pe aspectele normative;
- 1.3. Folosirea adecvată a strategiilor de comunicare orală în monolog și dialog;
- 1.4. Utilizarea adecvată a tehnicilor de redactare;
- 2.1. Utilizarea strategiilor de lectură în vederea înțelegerii adecvate a textelor studiate;
- 2.2. Compararea viziunii despre lume, despre condiția umană sau despre artă reflectate în texte literare, nonliterare sau în alte arte;
- 2.3. Interpretarea textelor studiate prin prisma propriilor valori și a propriei experiențe de lectură
- 3.2. Dezvoltarea unei viziuni de ansamblu asupra fenomenului cultural românesc până la începutul secolului al XX-lea
- 3.3. Identificarea unor conexiuni între literatura română și cea universală;
- 3.4. Utilizarea adecvată a tehnicilor de documentare și cercetare a unei;
- 4.1. Utilizarea tehnicilor și strategiilor argumentative în situații de comunicare diverse (scrise sau orale);
- 4.2. Compararea și evaluarea unor argumente diferite în vederea formulării unor judecăți proprii

Conținuturi selectate

- **Originea și evoluția limbii române** (prezentare sintetică)
- **Limbă și comunicare:**
Noile norme lingvistice (ortografice, ortoepice și morfologice) conform **DOOM**
- **Studiu de caz: Latinitate și dacism**
- **Studiu de caz: Dimensiunea religioasă a existenței**
- **Studiu de caz: Formarea conștiinței istorice**

- Curente culturale/ literare în secolele XVII-XVIII: Umanismul și Iluminismul (prezentare sintetică)
- **Țiganiada** de Ion Budai-Deleanu

- **Studiu de caz: Rolul literaturii în perioada pașoptistă**
- **Forme hibride ale civilizației românești la mijlocul secolului al XIX-lea: Chirița în provincie** de Vasile Alecsandri

- Descoperirea literaturii populare: **Meșterul Manole** (baladă populară)
-
- **Meșterul Manole** de Lucian Blaga
- **Studiu de caz: Critismul junimist**

- **Limbă și comunicare:** Strategii specifice folosite în monolog și în dialog. Adecvarea discursului oral la situații de comunicare diverse

- **Studiu de caz: Diversitate tematică, stilistică și de viziune în opera marilor clasici**

- ROMANTISMUL
- **Alexandru Lăpușneanul** de Costache Negruzzi
- **Limbă și comunicare:** Registre stilistice: registrul arhaic al limbii

- **Luceafărul** de Mihai Eminescu
- **Limbă și comunicare:** Denotație și conotație. Figuri de stil și procedee de expresivitate

- REALISMUL
- **În vreme de război** de I.L.Caragiale

- **Limbă și comunicare:** Structuri discursive (argumentative)

➤ SIMBOLISMUL

➤ *Noaptea de decembrie* de Alexandru Macedonski

➤ PRELUNGIRI ALE ROMANTISMULUI ȘI CLASICISMULUI – G. Coșbuc

ORIENTĂRI TEMATICE ÎN ROMANUL INTERBELIC

➤ Romanul psihologic: *Ultima noapte de dragoste, întâia noapte de război* de Camil Petrescu

➤ Romanul balzacian: *Enigma Otiliei* de G.Călinescu