



COLEGIUL NAȚIONAL „IULIA HASDEU”

Bd.Ferdinand I, Nr. 91, Sector 2, București

Tel: secretariat: 021.252.45.08

Fax: secretariat: 031.405.62.30

E-mail: secretariat@cnih.ro

Catedra de limba și literatura română, literatură universală și limba latină
Programa pentru transfer în clasa a X-a

Examenul evaluează competențe și conținuturi din programa de clasa a IX-a.

Competențe vizate

- 1.1. Utilizarea adecvată a achizițiilor lingvistice în receptarea diverselor texte;
- 1.2. Identificarea elementelor specifice din structura unor tipuri textuale studiate;
- 1.3. Exprimarea orală sau în scris a propriilor reacții și opinii privind textele receptate;
- 1.4. Redactarea unor texte diverse;
- 1.5. Utilizarea corectă și adecvată a formelor exprimării orale și scrise în diverse situații de comunicare;
- 2.1. Aplicarea unor tehnici vizând înțelegerea textelor literare sau nonliterare;
- 2.2. Identificarea temei textelor propuse pentru studiu;
- 2.3. Compararea ideilor și atitudinilor diferite în dezvoltarea aceleiași teme literare;
- 2.4. Analizarea componentelor structurale și expresive ale textelor literare studiate și discutarea rolului acestora în tratarea temelor;
- 2.5. Compararea trăsăturilor definitorii ale comunicării în texte ficționale și nonficționale;
- 2.6. Aplicarea conceptelor de specialitate în analiza și discutarea textelor literare studiate;
- 2.7. Compararea limbajului cinematografic cu acela al textului scris;
- 3.1. Identificarea structurilor argumentative într-un text dat;
- 3.2. Argumentarea unui punct de vedere privind textele studiate.

Teme, texte literare, subiecte de limbă și comunicare

1. Joc și joacă

Tablouri biblice (Versuri de Abecedar) de Tudor Arghezi

Limbă și comunicare:

- Derivarea cu prefixe și sufixe. Prefixoide și sufixoide
- Schimbarea categoriei gramaticale
- Relații semantice: sinonimia, antonimia, paronimia, polisemia
- Textul argumentativ
- Anacolutul

2. Familia

- *Mara* de Ioan Slavici
- *Tren de plăcere* de I.L. Caragiale

Limbă și comunicare:

Factorii care perturbă receptarea mesajelor

Rolul elementelor arhaice și regionale în interpretarea mesajelor scrise și orale

3. Scene din viața de ieri și de azi

- *Ciocoii vechi și noi (Capitolul XV – Scene din viața socială)* de Nicolae Filimon
- *Repaosul duminical* de I.L. Caragiale
- **Limbă și comunicare:**
- Exprimarea orală: monologul
 - tipuri: descrierea, argumentarea
 - tehnici ale monologului eficient

4. Aventură, călătorie

- *Balta-Albă* de Vasile Alecsandri
- **Radu Tudoran, ”Toate pânzele sus!”**

Literatură și alte arte: *Literatură și cinematografie, literatură și pictură*

Observație : În funcție de ce s-a studiat la clasă, temele pot varia :

- La alegere: *Adolescența sau Joc și joacă*
La alegere: *Familia sau Școala*
- La alegere: *Lumi fantastice sau Scene din viața de ieri și de azi*
- La alegere: *Iubirea sau Aventură, călătorie*