

OLIMPIADA DE LIMBA FRANCEZĂ  
Etapa pe sector -29.01. 2017  
clasa a VII-a/ Normal

**Lisez attentivement le texte ci – dessous :**

*Un ado, ça lit.... mais différemment !*

*Les adolescents d'aujourd'hui seraient fâchés avec la lecture? Nuance, nuance. La lecture, certes, n'est plus sacralisée. Elle est devenue un média comme les autres, en concurrence avec les réseaux sociaux, le cinéma, la télévision. Par ailleurs, elle implique un certain isolement, alors que les adolescents privilégient les pratiques sociales collectives.*

*Les adolescents continuent de lire mais ils lisent autrement. Symbole de ce tournant : le phénomène Harry Potter dont le premier tome paraît en 1997. Depuis, les grandes sagas et séries fantastiques (Le Seigneur des Anneaux, Twilight, Le monde de Narnia...) passionnent les ados. Suffisamment riches pour être portées au grand écran, elles favorisent les échanges et „marquent” toute une classe d'âge.*

*Les romans d'aventure et de science-fiction (Vango, Le Chaos en marche), les policiers, les récits et témoignages de vie (Enquête au collège, La mémoire trouée) restent aussi entre les préférences des ados. Sans oublier les BD – contemporaines, mais aussi classiques – ainsi que les mangas qui ont la part belle, autant chez les préados que chez les ados.*

*Enfin, l'importance à cet âge est de pouvoir partager ses passions et de retirer de la lecture une expérience immédiate : frissons, larmes, rires, révélation, apprentissage.*

(source : Mes années collège – [www.gallimard-jeunesse.fr](http://www.gallimard-jeunesse.fr))

**I. Compréhension écrite (30p)**

**A. Vrai ou faux ? Choisissez la case correcte. /20p**

|    |  | Vrai | Faux |
|----|--|------|------|
| 1. | Les enfants d'aujourd'hui ne lisent plus.  |      |      |
| 2. | La lecture, c'est un autre média.  |      |      |
| 3. | La différence entre la lecture et les autres médias, c'est que lire, c'est s'isoler. |      |      |
| 4. | Il y a des livres-phénomène pour les ados, qui se transforment en passions.          |      |      |
| 5. | Les jeunes apprécient seulement les grandes sagas et les séries fantastiques.        |      |      |

**B. Répondez aux questions suivantes / 10 p**

1. Quels genres de livres passionnent les ados d'aujourd'hui ? Citez-en cinq.
2. Finalement, qu'est-ce qui est important pour les ados?

## II. Structures linguistiques / 20 p

### A. Précisez et faites entrer dans deux phrases de votre choix : (4p)

1. Un synonyme convenable au mot *privilégient*, dans la phrase : *les adolescents privilégient les pratiques sociales collectives.*
2. L'antonyme de l'adjectif *jeune*.

### B. Mettez les verbes soulignés dans les phrases suivantes aux temps indiqués entre parenthèses : (10 p)

1. *La lecture, certes, n'est plus sacralisée.* (futur simple)
2. *Elle est devenue un média comme les autres.* (présent)
3. *Les adolescents continuent de lire.* (passé composé)
4. *Ils lisent autrement.* (futur simple)
5. *Les romans d'aventure restent aussi entre les préférences.* (passé composé)

### C. Complétez par l'article convenable : (6p)

Beaucoup (1) adolescents aiment (2) science-fiction. Il y a (3) excellentes séries qui sont (4) vraies passions pour les ados. Ils lisent aussi (5) séries fantastiques. Pourtant, ils préfèrent (6) cinéma à la lecture.

## III. Production écrite / 50 p

Vous écrivez une lettre à votre ami/amie où vous lui parlez du livre qui vous a donné la passion pour la lecture. Donnez vos impressions et dites-lui ce que vous avez aimé dans ce livre. Vous vous appelez Sébastien ou Delphine. (100-120 mots)

Toate subiectele sunt obligatorii.

Timp de lucru : 2 ore.

OLIMPIADA DE LIMBA FRANCEZĂ

ETAPA PE SECTOR – 29.01.2017

CLASA a VII-a / Normal

BAREM DE CORECTARE

**I. COMPRÉHENSION ÉCRITE / 30p.**

A. (20p - 4px5)

1. FAUX ; 2. VRAI ; 3. VRAI ; 4. VRAI ; 5. FAUX.

B. (10 p – 5px2)

1. se va acorda punctajul maxim pentru menționarea a 5 dintre : sagas/séries fantastiques/romans d'aventure/science-fiction/policiers/récits/témoignages de vie/BD. (5x1p)

2. L'important est de pouvoir partager leurs passions et de retirer de la lecture une expérience immédiate. / L'important est de pouvoir partager leurs passions/ L'important est de retirer de la lecture une expérience immédiate (5p)

**II. STRUCTURES LINGUISTIQUES /20p**

A. 1. privilégient = préfèrent (se vor puncta și alte sinonime, în măsura în care sunt adecvate contextului) jeune – vieux

Se vor acorda : 1p pentru precizarea sinonimului/antonimului potrivite (2x1p) ;  
1p pentru integrarea într-un enunț adecvat. (2x1p).

B. (5x2p = 10p)

1. ne sera pas
2. devient
3. ont continué
4. liront
5. sont restés.

C. (6x1p = 6p)

1. d' 2. la 3. d' 4. de 5. des 6. le

**III. PRODUCTION ÉCRITE / 50p**

Respectarea cerinței (tip de producție, număr de cuvinte) /5p.

Corectitudine socio-lingvistică (adaptare la destinatar, context) /5p.

Coerență, respectarea cerințelor (comunicative), punere in pagina /10p.

Capacitatea de a relata fapte, idei, sentimente, emoții / 10p.

Corectitudine morfosintactică și corectitudine ortografică gramaticală / 10p.

Corectitudine lexicală și ortografie lexicală /10p.